



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale



ISTITUTO COMPRENSIVO ZANICA

Via Serio n.1 - 24050 Zanica

C.F.: 95118880160 - C.U.U.: UFV693 - C.M.: BGIC89300Q

Tel: 035 670728 - www.iczanica.edu.it

e-mail uffici: bgic89300q@istruzione.it - [p.e.c.: bgic89300q@pec.istruzione.it](mailto:bgic89300q@pec.istruzione.it)

Scuola Infanzia Comun Nuovo e Scuole Primarie e Secondarie di I Grado Comun Nuovo e Zanica

CURRICOLO VERTICALE



SOMMARIO

Premessa	2
Cos'è il Curricolo verticale?	2
La nostra scelta.....	2
La Scuola dell'Infanzia	4
La Scuola Primaria	4
La Scuola Secondaria di primo grado	4
Competenze chiave europee trasversali.....	5
Competenza digitale.....	7
Competenze sociali e civiche / competenza in materia di cittadinanza	13
Spirito di iniziativa e imprenditorialità /competenza imprenditoriale	21
Competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze	28
Curricolo e valutazione Scuola dell'Infanzia	35
Curricolo e valutazione Scuola Primaria	40
Curricolo e valutazione Scuola Secondaria	70

Premessa

Il curricolo “La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa. Ogni scuola predispone il curricolo all’interno del Piano dell’Offerta Formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.” (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012).

Le “Indicazioni” nascono all’interno di una cornice culturale che vede il Curricolo, la cui elaborazione è affidata alle singole scuole, come il cuore del Piano Triennale dell’Offerta Formativa di ogni istituzione scolastica; ciò significa dare priorità, all’interno del PTOF, a quei progetti che sono strettamente connessi al rinnovamento dell’insegnamento delle discipline fondamentali. Rinnovamento indispensabile per realizzare, nel concreto, una scuola di qualità e di inclusione. La costruzione del Curricolo è vista come un processo, ossia come un complesso procedimento di attività e forme che impegna la scuola in un costante miglioramento dell’insegnamento volto a intercettare tutti gli studenti. Il riferimento costante a sapere, metodologie e modalità relazionali devono mettere lo studente al centro del processo di costruzione della conoscenza.

Cos’è il Curricolo verticale?

Il curricolo verticale organizza e descrive l’intero percorso formativo che uno studente compie, dalla Scuola dell’Infanzia alla Scuola Secondaria di I grado, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L’unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che vedono un progressivo passaggio dall’imparare-facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l’esperienza, attraverso la ri-costruzione degli strumenti culturali e l’abilità di utilizzarli consapevolmente come chiavi di lettura della realtà. Il curricolo verticale delinea, senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La verticalità curricolare si fonda, infatti, sul bisogno di dare continuità all’insegnamento rispettando le scansioni interne.

La nostra scelta

Coerentemente con le “Indicazioni Nazionali per il curricolo”, il nostro Istituto si pone l’obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale. Il coordinamento dei curricoli prevede l’individuazione di linee culturali comuni su cui lavorare, rispettando le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola. La realizzazione del Curricolo verticale d’Istituto è stata curata da una commissione composta da docenti della Scuola dell’Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado. Il confronto tra loro e l’analisi attenta dei curricoli delle singole scuole permetterà di lavorare sulle “classi- ponte” attraverso attività laboratoriali, compiti di realtà, esperienze significative, attività a gruppi, peer to peer, esperienze all’aperto, learning by doing, flipped classroom, attività di learning service, classe segmentata, creando continuità nelle classi di passaggio (terzo anno della Scuola dell’Infanzia- I anno della Scuola Primaria/ V anno della Scuola Primaria e I anno della Scuola Secondaria di I grado).

Gli itinerari dell’istruzione, che sono finalizzati all’alfabetizzazione (linguistico-espressivo-artistica, geostorico-sociale, matematico- scientifico-tecnologica), sono inscindibilmente intrecciati con quelli della relazione, che riguardano l’interazione emotivo-affettiva, la comunicazione sociale e i vissuti valoriali che si generano nella vita della scuola attraverso le competenze europee, le quali vengono stimulate nei curricoli scolastici. Le competenze europee aggiornate al 2024 sono:

- alfabetizzazione
- multilinguismo
- competenze numeriche, scientifiche e ingegneristiche
- competenze digitali e tecnologiche di base
- competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze
- cittadinanza attiva
- imprenditorialità
- consapevolezza ed espressione culturali

La commissione analizzando il PTOF e le attività fondanti di istituto ha scelto di declinare quattro competenze chiave europee fondanti, a cui fanno riferimento tutte le discipline, come previsto dalla legge 107 del 2015. Le competenze fondanti sono sempre in continua evoluzione e saranno passibili di modifiche ed ampliamenti di pari passo al PTOF triennale.

- competenze digitali e tecnologiche di base
- competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze
- imprenditorialità
- cittadinanza attiva

La Scuola dell'Infanzia

La scuola dell'infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai 3 ai 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'Infanzia e nei Documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Ogni Campo delinea una mappa di linguaggi, alfabeti, saperi, in forma di traguardi di sviluppo e di obiettivi, che poi troveranno una loro evoluzione nel passaggio alla Scuola Primaria.

Le indicazioni nazionali, utilizzate come linee guida, evidenziano come obiettivi principali a cui tendere per ogni bambino:

La maturazione e la costruzione dell'identità, intese come acquisizione di sicurezza e stima di sé, di fiducia nelle proprie capacità; di abitudine ad essere curiosi, di capacità di controllo delle emozioni e come tensione a sviluppare atteggiamenti empatici verso gli altri.

La conquista dell'autonomia, non solo come capacità di fare da soli, ma anche capacità di compiere scelte, di interagire con gli altri, aprirsi alla scoperta, rispettare i valori propri e degli altri, pensare liberamente, prendere coscienza della realtà.

Lo sviluppo delle competenze, inteso come capacità di consolidare abilità sensoriali, motorie, linguistiche, intellettive di esperienza, ma anche come sviluppo delle capacità cognitive.

La promozione del senso di cittadinanza iniziando dall'imparare le prime regole del vivere e del convivere.

La Scuola Primaria

La Scuola Primaria mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo. La padronanza degli strumenti culturali di base è ancora più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella Scuola Primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale e culturale attraverso il sistema dell'istruzione. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012). Il Curricolo nella Scuola Primaria si sviluppa partendo dalle discipline intese come chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione che, nella Scuola Secondaria, permetteranno agli alunni di acquisire il linguaggio proprio delle discipline e di consolidare il metodo di studio.

La Scuola Secondaria di primo grado

Nella Scuola Secondaria di I Grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo. La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell'impostazione trasmissiva. Le discipline non vanno presentate come territori da proteggere definendo confini rigidi, ma chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione. Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze trasversali più ampie che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, e sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012). Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012).

Competenze chiave europee trasversali

Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire. (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, settembre 2012).

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
		CAMPI DI ESPERIENZA	di riferimento	concorrenti
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad imparare ● Progettare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire ed interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● La conoscenza del mondo ● I discorsi e le parole 	Tutte	Tutte
Competenze in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad imparare ● Progettare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il sé e l'altro ● Il corpo e il movimento ● La conoscenza del mondo ● Immagini, suoni e colori <p>I discorsi e le parole</p>	Tutte	Tutte

	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire ed interpretare l'informazione 				
Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad imparare ● Progettare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire ed interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il sé e l'altro ● Il corpo e il movimento ● La conoscenza del mondo ● Immagini, suoni e colori ● I discorsi e le parole 	Tutte	Tutte	Tutte
Competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad imparare ● Progettare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire ed interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il sé e l'altro ● Il corpo e il movimento ● La conoscenza del mondo ● Immagini, suoni e colori ● I discorsi e le parole 	Tutte	Tutte	Tutte

Competenza digitale

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinare con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018; Legge 92/2019 e D.M. 35/2020 allegato B (in attesa del documento europeo relativo alle competenze degli studenti)

Competenza del profilo finale: Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Primaria: Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Secondaria: Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla risoluzione di problemi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza digitale		
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA		
Competenze specifiche	Traguardi	Obiettivi
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività e acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	<p><u>Campo Esperienza i discorsi e le parole</u></p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p><u>Campo Esperienza la conoscenza del mondo</u></p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Eseguire giochi ed esercizi di tipo linguistico utilizzando tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>Utilizzare semplici programmi.</p> <p>Individuare e utilizzare, su indicazione dell'insegnante, alcuni semplici comandi (aprire icone, usare frecce direzionali...).</p> <p>Osservare immagini, opere artistiche, documentari, brevi filmati utilizzando strumenti/supporti tecnologici.</p> <p>Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, matematico, topologico utilizzando strumenti/supporti tecnologici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza digitale

Competenze specifiche	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	Traguardi	Obiettivi	Traguardi	Obiettivi
<p>Utilizzare le tecnologie digitali nelle loro funzioni e nei programmi di base per lo studio, la comunicazione, la ricerca e lo svago.</p> <p>Sperimentare le potenzialità della rete per l'informazione, il lavoro, il gioco, la comunicazione.</p> <p>Individuare le potenzialità e alcuni rischi più evidenti nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive per la tutela della propria e altrui sicurezza e del benessere.</p> <p>Produrre semplici procedure di programmazione e contenuti digitali anche a supporto dello studio e del lavoro, individuando soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura. ● Si avvicina ai diversi mezzi di comunicazione e ne sperimenta l'utilizzo. ● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche di situazioni concrete. ● Riconosce le potenzialità della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere e compilare tabelle; utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. ▪ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. ▪ Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. ▪ Analizzare procedure scomponendo le sequenze di azione, costruendo semplici diagrammi di flusso. ▪ Realizzare semplici procedure di programmazione e istruzioni anche unplugged per costruire percorsi, manufatti e giochi. ▪ Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche ed ipotizzare soluzioni preventive. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione principale e la struttura e ne spiega il funzionamento. ● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e/o strumenti multimediali. ● Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, dati, suoni, ecc.) e produrre documenti in diverse situazioni. ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. ▪ Utilizzare PC, tablet, periferiche e programmi applicativi. ▪ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. ▪ Analizzare procedure scomponendo le sequenze di azione, costruendo diagrammi di flusso. ▪ Utilizzare la tecnologia per un primo approccio al pensiero computazionale (coding), sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo. ▪ Riconoscere rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e mettere in atto possibili comportamenti preventivi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza digitale		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Competenze specifiche	Traguardi	Obiettivi
<p>Utilizzare le tecnologie digitali nelle loro funzioni e nei programmi di base per lo studio, la comunicazione, la ricerca e lo svago.</p> <p>Sperimentare le potenzialità della rete per l'informazione, il lavoro, il gioco, la comunicazione.</p> <p>Individuare le potenzialità e alcuni rischi più evidenti nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive per la tutela della propria e altrui sicurezza e del benessere.</p> <p>Produrre semplici procedure di programmazione e contenuti digitali anche a supporto dello studio e del lavoro, individuando soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici. ● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ● Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione. ● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ● Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. ● Comprende il rapporto tra codice sorgente e risultato visibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini, video e produrre documenti in diverse situazioni. ▪ Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. ▪ Utilizzare PC, tablet, periferiche e programmi applicativi. ▪ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago (web e posta elettronica). ▪ Saper utilizzare la tecnologia per sviluppare il pensiero computazionale (coding), costruire dei prodotti, realizzare procedure d'istruzione e programmazione. ▪ Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie. ▪ Individuare le potenzialità della rete e delle tecnologie della comunicazione per l'informazione, la cultura, la soluzione dei problemi, la comunicazione, il lavoro, l'intrattenimento e l'ambiente. ▪ Sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente; affrontare situazioni problematiche diverse, essenzialmente in ambito pratico-reale, scegliendo la via migliore per la soluzione dei problemi, valutando la coerenza tra dati e risultati e applicando le regole della logica e del pensiero computazionale. ▪ Individuare i rischi nell'utilizzo della rete: <ul style="list-style-type: none"> - per l'autorevolezza delle fonti di informazione; - per la riservatezza personale e la sicurezza dei dati; - per il benessere e la sicurezza personali proprie e altrui; e mettere in atto comportamenti preventivi e correttivi.

LA COMPETENZA DIGITALE NELLE VARIE DISCIPLINE - SCUOLA SECONDARIA	
- ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, diretti e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuando: scopo, argomento, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali o informatici. - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- STORIA	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. - Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- MATEMATICA/SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare le principali applicazioni informatiche come trattamento testi, fogli elettronici, banche dati e strumenti della rete per svolgere compiti. - Trovare da fonti digitali informazioni e spiegazioni sui problemi di interesse. - Analizzare, descrivere e rappresentare graficamente oggetti e fenomeni, anche utilizzando le nuove tecnologie. - Mostrare curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nello sviluppo scientifico e tecnologico.
- MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

<p>- TECNOLOGIA</p>	<p>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità.</p>
<p>- ARTE E IMMAGINE</p>	<p>- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'intenzione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>
<p>- MOTORIA</p>	<p>- L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>

Competenze sociali e civiche / competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006; Legge 92/2019 e D.M. 35/2020 allegato B (in attesa del documento europeo relativo alle competenze degli studenti)

Competenza del profilo finale: Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in maniera consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un corretto e sano stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato...

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Primaria: Ha cura e rispetto di sé degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Secondaria: Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche / competenza in materia di cittadinanza		
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA		
Competenze specifiche	Traguardi	Obiettivi
<p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, rispettando le differenze.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p><u>Campo Esperienza il sé e l'altro</u></p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p><u>Campo Esperienza il corpo e il movimento</u></p> <p>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p><u>Campo Esperienza immagini suoni e colori</u></p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>Manifestare il senso di identità personale attraverso un linguaggio socializzato.</p> <p>Rispettare le norme per la sicurezza e la salute condivise nella giornata scolastica.</p> <p>Ascoltare, discutere e confrontarsi con gli altri considerando opinioni diverse.</p> <p>Conoscere le potenzialità del proprio corpo.</p> <p>Utilizzare la mimica del viso e lo schema corporeo nella drammatizzazione.</p> <p>Esplorare, manipolare, utilizzare ed esprimere esperienze personali attraverso tecniche espressive e creative.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo sequenze sonoro-musicali con voce, corpo e semplici strumenti.</p>

	<p><u>Campo Esperienza i discorsi e le parole</u></p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p><u>Campo Esperienza la conoscenza del mondo</u></p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Esprimere correttamente con frasi ben costruite/un buon lessico/proprietà di linguaggio.</p> <p>Ascoltare in situazioni di conversazione, raccontare proprie esperienze ed interviene in modo pertinente.</p> <p>Riconoscere l'esistenza di un problema e sperimenta tentativi di soluzione.</p> <p>Descrivere, porre domande e formulare ipotesi su semplici fenomeni naturali osservati.</p> <p>Assumere un atteggiamento di interesse verso ambiente ed esseri viventi.</p>
--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche / competenza in materia di cittadinanza			
Competenze specifiche	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA
	Traguardi	Obiettivi	Traguardi
Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	<ul style="list-style-type: none"> Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa. Riconosce e rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Dimostra atteggiamenti di cura verso gli altri. Attua strategie di cooperazione. Conosce i principi della Costituzione Italiana, 	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. Sviluppare le capacità di ascolto e rispetto delle opinioni altrui. Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni. Riconoscere le differenze tra i compagni e tra gli adulti presenti nell'ambiente scolastico. Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, durante un'attività e nell'interazione con i pari. Condividere correttamente i materiali. Acquisire consapevolezza dell'utilità delle regole e impegnarsi a rispettarle; iniziare a riflettere sul significato di regola giusta. Iniziare a comprendere la differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità. Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa spiegandone la funzione e rispettandole. Riconosce, rispetta e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Dimostra atteggiamenti di cura verso gli altri. Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale, nazionale, europeo e mondiale.
		Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare le regole condivise in classe, nella scuola e in diverse situazioni. Sviluppare le capacità di ascolto e rispetto delle opinioni altrui confrontandosi e individuando somiglianze e differenze. Sviluppare atteggiamenti di apertura nei confronti dei pari e degli adulti Riconoscere le differenze tra i compagni e tra gli adulti nell'ambiente scolastico, scoprendone il valore nelle diverse situazioni. Sviluppare atteggiamenti di accoglienza e solidarietà per i compagni, in particolare verso chi è difficoltà. Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe. Sviluppare collaborazione nel gruppo dei pari, anche per raggiungere un obiettivo comune Conoscere le caratteristiche del territorio in cui si vive, degli organi che lo governano ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica. Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti. Iniziare a comprendere ciò che accomuna regole e leggi che disciplinano una comunità. Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile. Iniziare a conoscere la Costituzione Italiana Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri. Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano.

<p>Comprendere, al termine del primo ciclo, i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>comprende il valore della legalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza. • Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano. • Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e rispettare le principali norme del codice della strada. ▪ Iniziare a cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse, con particolare riferimento all'acqua, all'aria e al cibo. ▪ Riflettere sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente. ▪ Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. ▪ Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente. ▪ Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui. ▪ Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli spazi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. ▪ Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato. ▪ Conoscere e valorizzare le principali tradizioni dell'ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato, comprende il valore della legalità. • Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi. • Conosce l'origine e lo scopo dell'Unione Europea. • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza. • Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • Saper attivare comportamenti corretti che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. • Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti Dell'Infanzia. ▪ Conoscere la funzione dell'UE e dei suoi organismi. ▪ Sviluppare autonomia nella cura di sé, con attenzione a igiene personale, alimentazione e abitudini di vita atti a mantenersi in buona salute. ▪ Adottare norme di prudenza nella vita quotidiana, con particolare riferimento all'educazione stradale. ▪ Manifestare disappunto verso comportamenti che hanno ripercussioni negative sull'ambiente e apprezzamento per le esperienze virtuose. ▪ Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. ▪ Cogliere il valore delle scelte individuali e collettive nella tutela dell'ambiente. ▪ Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio. ▪ Prendere coscienza di concetti quali "sviluppo sostenibile" e "tutela della biodiversità". ▪ Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali. ▪ Adottare comportamenti per la tutela dell'ambiente in cui si vive, assumendo il principio di responsabilità. ▪ Acquisire consapevolezza del fatto che le risorse del pianeta sono preziose e limitate e quindi vanno utilizzate con responsabilità riducendone il consumo. ▪ Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato. ▪ Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico comune. ▪ Cogliere il concetto di bene comune: avere cura di oggetti, spazi e tutto ciò che è a disposizione di tutti. ▪ Individuare e apprezzare nel territorio circostante edifici, monumenti e opere, riconoscibili come testimonianze del patrimonio storico-artistico.
---	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche / competenza in materia di cittadinanza		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Competenze specifiche	Traguardi	Obiettivi
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. - Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Riconoscere e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. - A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. - Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. - Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino. - Conoscere i principi dell'educazione alimentare. - Conoscere i comportamenti che sono riconducibili al concetto di gentilezza. - Conoscere le varie ricorrenze della vita civile, sociale e politica del Paese. - Conoscere le regole dell'educazione stradale. - Conoscere le festività laiche della Repubblica. - Conoscere il significato dell'Anniversario della Liberazione. - Conoscere le istituzioni dello Stato italiano e dell'Unione Europea e dell'ONU. - Conoscere i principi e i diritti fondamentali previsti dalla Costituzione. - Conoscere le Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali. - Comprendere il valore della natura e dell'ambiente e la necessità di salvaguardarli. - Contribuire a definire comportamenti virtuosi nei confronti della natura e dell'ambiente.

LE COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI NELLE VARIE DISCIPLINE-SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
- ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali o informatici.
- STORIA	<ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiale, orali, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea e mondiale.
- INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- MATEMATICA/SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Svolgere in modo autonomo e responsabile attività di gruppo rispettando le regole, valorizzando le competenze altrui, accettando ogni tipo di diversità e sostenendo chi è in difficoltà. Manifestare in modo consapevole collaborazione e spirito propositivo mediante l'interdipendenza positiva. - Argomentare per condividere le proprie convinzioni attraverso una lettura critica degli stili di vita, delle dipendenze e dei fenomeni ambientali e astronomici.
- MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> - Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliare l'orizzonte valorizzando le proprie capacità.
- TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
- ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'intenzione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- MOTORIA	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno/a utilizza i valori dei giochi sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole. Inoltre, è in grado di stare in gruppo e collaborare e rispettare i criteri di base per la sicurezza.

Spirito di iniziativa e imprenditorialità /competenza imprenditoriale

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018; Legge 92/2019 e D.M. 35/2020 allegato B (in attesa del documento europeo relativo alle competenze degli studenti)

Competenza del profilo finale: Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto. Valutare alternative, prendere decisioni assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Primaria: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Secondaria: Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: spirito di iniziativa e imprenditorialità / Competenza imprenditoriale	
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	
Competenze specifiche	Obiettivi
Traguardi	
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Ascoltare, discutere e confrontarsi con gli altri considerando opinioni diverse.</p> <p>Accettare gli interventi e le richieste degli adulti.</p>
<p><u>Campo Esperienza il sé e l'altro</u></p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p> <p><u>Campo Esperienza il corpo e il movimento</u></p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p><u>Campo Esperienza immagini suoni e colori</u></p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>Provare piacere nello sperimentare giochi corporeo-musicali.</p> <p>Utilizzare la mimica del viso e lo schema corporeo nella drammatizzazione.</p> <p>Esplorare, manipolare, utilizzare ed esprimere esperienze personali attraverso tecniche espressive e creative.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo sequenze sonoro-musicali con voce, corpo e semplici strumenti.</p> <p>Sviluppare interesse per la musica e per la produzione musicale.</p>
<p><u>Campo Esperienza i discorsi e le parole</u></p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>Comprendere una consegna verbale con più indicazioni interagendo con l'adulto.</p> <p>Ascoltare in situazioni di conversazione, raccontare proprie esperienze ed intervenire in modo pertinente.</p>

	<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p><u>Campo Esperienza la conoscenza del mondo</u></p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p>	<p>Avvicinarsi con curiosità al libro, leggere per immagini, verbalizzarle e rielaborarle.</p> <p>Riconoscere l'esistenza di un problema e sperimentare tentativi di soluzione.</p> <p>Descrivere, porre domande e formulare ipotesi su semplici fenomeni naturali osservati.</p> <p>Numerare quantità, metterle a confronto, costruire relazioni associandole al simbolo grafico.</p> <p>Assumere un atteggiamento di interesse verso ambiente ed esseri viventi.</p> <p>Eseguire semplici classificazioni in base a caratteristiche comuni.</p>
--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: spirito di iniziativa e imprenditorialità / Competenza imprenditoriale			
FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
Competenze specifiche	Traguardi	Obiettivi	Traguardi
<p>Realizzare semplici progetti, dimostrando originalità e spirito d'iniziativa.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito o un progetto con strategia organizzativa e con chiarezza. • Progetta in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto, collaborando con gli altri. • Formula proposte di lavoro e di gioco, con diligenza e responsabilità giustificando le scelte con semplici argomentazioni. • Collabora all'interno del gruppo di lavoro rispettandone i ruoli. • Organizza e pianifica il proprio lavoro impegnandosi per l'accuratezza e spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito. Organizza dati su schemi e tabelle. • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza; formula ipotesi di soluzione ed effettua semplici indagini su fenomeni con capacità analitica. • Giustifica le scelte con semplici argomentazioni e valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli strumenti necessari per lo svolgimento del compito; ▪ Progettare i vari step per l'esecuzione di un semplice manufatto; ▪ Confrontare le proprie idee con quelle degli altri componenti del gruppo; ▪ Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro; ▪ Organizzare dati su schemi e tabelle con e senza l'aiuto dell'insegnante; ▪ Formulare ipotesi di soluzione. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza; contesti reali d'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Progetta in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe. • Elabora e attua l'iter progettuale d'azione in piena autonomia e in modo originale. • Raggiunge il risultato atteso in modo autonomo, trovando soluzioni originali. • Prende iniziative e interagisce con gli altri in modo funzionale e costruttivo. • È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo. • Organizza e pianifica il proprio lavoro in modo razionale e originale e ne individua le priorità; spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito usando un linguaggio chiaro e tecnico, impegnandosi per l'accuratezza. • Individua e seleziona gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti. • Riconosce situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza, formulando ipotesi di soluzione. • Analizza le soluzioni ipotizzate, sceglie quella ritenuta più vantaggiosa e la applica. • Spiega vantaggi e svantaggi di una scelta ipotizzando correttivi e miglioramenti.
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli strumenti necessari per lo svolgimento del compito; ▪ Progettare i vari step per l'esecuzione di un semplice manufatto; ▪ Confrontare le proprie idee con quelle degli altri componenti del gruppo; ▪ Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro; ▪ Organizzare dati su schemi e tabelle con e senza l'aiuto dell'insegnante; ▪ Formulare ipotesi di soluzione. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza; contesti reali d'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli strumenti necessari per lo svolgimento del compito; ▪ Progettare in autonomia e consapevolmente i vari step per l'esecuzione di un semplice manufatto; ▪ Confrontare le proprie idee con quelle degli altri componenti del gruppo ed essere capace di argomentare esaurientemente le proprie; ▪ Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro rispettando le identità di ciascuno; ▪ Organizzare dati su schemi e tabelle senza l'aiuto dell'insegnante; ▪ Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza; ▪ Acquisire ed interpretare le informazioni necessarie; ▪ Formulare ipotesi di soluzione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: spirito di iniziativa e imprenditorialità / Competenza imprenditoriale		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Competenze specifiche	Traguardi	Obiettivi
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assume e completa iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. • Pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, apportando anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. • Descrive le modalità con cui si sono operate le scelte. • Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. • Individua elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. • Scomponete una semplice procedura nelle sue fasi e le distribuisce nel tempo. • Descrive le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. • Organizza i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. • Pianifica l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendo nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. • Progetta ed esegue semplici manufatti artistici e tecnologici; organizza eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti. • Calcola i costi di un progetto e individua modalità di reperimento delle risorse. • Individua problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indica ipotesi di soluzione plausibili. • Sceglie le soluzioni ritenute più vantaggiose e motiva la scelta. • Attua le soluzioni e valuta i risultati. • Suggerisce percorsi di correzione o miglioramento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e valutare situazioni problematiche sempre più complesse. ▪ Formulare ipotesi per la risoluzione di problemi e sperimentare strategie utili alla soluzione stessa. ▪ Saper valutare gli esiti delle proprie azioni. ▪ Saper compiere scelte personali. ▪ Operare scelte consapevoli valutando i propri limiti e le proprie capacità e motivandole. ▪ Pianificare e organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti. ▪ Pianificare e gestire materiali utili ad attività diverse, sequenze di azioni anche alternative e tempi di realizzazione. Tenere in ordine la postazione di lavoro. ▪ Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito. ▪ Osservare con attenzione la realtà esprimendo la propria opinione

LA COMPETENZA IMPRENDITORIALE NELLE VARIE DISCIPLINE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ● Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. ● Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. ● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
MATEMATICA/SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ● Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ● Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ● È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ● Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all’uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ● Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ● Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ● Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● L’alunno/a comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi

	anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ● Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.
MOTORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ● Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ● È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018; Legge 92/2019 e D.M. 35/2020 allegato B (in attesa del documento europeo relativo alle competenze degli studenti)

Competenza del profilo finale: Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Primaria: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

Competenza della certificazione alla fine della Scuola Secondaria: Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze	
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	
Competenze specifiche	Obiettivi
	Traguardi
<p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>Campo Esperienza il sé e l'altro</u></p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p><u>Campo Esperienza il corpo e il movimento</u></p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p><u>Campo Esperienza immagini suoni e colori</u></p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
	<p>Essere autonomo nell'esecuzione di incarichi affidati.</p> <p>Inserirsi adeguatamente nelle conversazioni rispettando i tempi d'ascolto.</p> <p>Nominare, indicare e rappresentare le parti del corpo individuando diversità di genere.</p> <p>Provare piacere nello sperimentare giochi corporeo-musicali.</p> <p>Riconoscere e utilizzare in modo adeguato i colori.</p> <p>Impugnare adeguatamente diversi strumenti, ritagliare e incollare.</p>

	<p><u>Campo Esperienza i discorsi e le parole</u></p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi; si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Comprendere una consegna verbale con più indicazioni interagendo con l'adulto.</p> <p>Ascoltare con interesse/attenzione un racconto abbastanza lungo, rispondere a domande inerenti rielaborandolo in modo personale.</p>
	<p><u>Campo Esperienza la conoscenza del mondo</u></p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Usare semplici strumenti di registrazione dati.</p> <p>Interiorizzare la scansione della giornata, facendo propria la sequenza temporale.</p> <p>Riconoscere i concetti topologici di base con capacità di astrazione.</p> <p>Numerare quantità, le mette a confronto, costruire relazioni associandole al simbolo grafico.</p> <p>Eseguire semplici classificazioni in base a caratteristiche comuni.</p> <p>Avvicinarsi con curiosità ai grafemi.</p> <p>Discriminare e utilizzare differenti fonemi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze				
Competenze specifiche	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	Traguardi	Obiettivi	Traguardi	
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. ● Essere in grado di sormontare gli ostacoli e trovare soluzioni in diversi contesti. ● Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge un testo e sa porsi domande su di esso. ▪ Risponde a domande su testi, immagini, video... ▪ Utilizza semplici strategie di memorizzazione. ▪ Coglie collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. ▪ Utilizza le conoscenze possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. ▪ Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; ▪ Costruisce brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze. ▪ Compilare elenchi, liste - tabelle e schemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. ● Essere in grado di sormontare gli ostacoli e trovare soluzioni in diversi contesti. ● Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni da fonti diverse: testimonianze, reperti... ▪ Utilizza dizionari e schedari bibliografici. ▪ Legge un testo e porsi domande su di esso. ▪ Risponde a domande su un testo. ▪ Utilizza strategie di memorizzazione. ▪ Integra le informazioni reperite da testi, filmati, Internet con quelle già possedute o con l'esperienza vissuta. ▪ Individua collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche,). ▪ Utilizza le conoscenze possedute per risolvere problemi d'esperienza anche in contesti diversi. ▪ Applica strategie di studio come: sottolineare parole chiave; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi e mappe. ▪ Compila elenchi e liste; organizzare informazioni in tabelle e schemi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze interpersonali e la capacità di imparare nuove competenze		
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Competenze specifiche	Traguardi	Obiettivi
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed interpretare l'informazione. • Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione (formale, non formale e informale) anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). • Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti. • Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. • Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzando anche in scalette, riassunti, semplici mappe. • Utilizzare strategie di memorizzazione. • Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. • Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. • Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativamente allo studio. • Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti. • Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento. • Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed-back interni/esterni. • Utilizzare strategie di autocorrezione. • Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. • Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. • Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura). • Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo critico strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. • Utilizzare in modo critico strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. • Formulare domande pertinenti e coerenti fornendo un contributo personale. • Applicare autonomamente strategie di studio: lettura globale, analitica riflessione del testo. • Argomentare in modo critico.

LA COMPETENZA INTERPERSONALE E LA CAPACITÀ DI IMPARARE NUOVE COMPETENZE NELLE VARIE DISCIPLINE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ● Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) ● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiale, orale, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti. ● Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. ● Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ● Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e al Mondo.
MATEMATICA/ SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ● Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ● L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ● Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando vari sistemi
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ● Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
MOTORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Curricolo e valutazione Scuola dell'Infanzia

CAMPO DI ESPERIENZA: Il sé e l'altro		
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2018)</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Manifesta il senso di identità personale attraverso un linguaggio socializzato.</p> <p>È autonomo nell'esecuzione di incarichi affidati.</p> <p>Rispetta le norme per la sicurezza e la salute condivise nella giornata scolastica.</p> <p>Ascolta, discute e si confronta con gli altri considerando opinioni diverse.</p> <p>Accetta gli interventi e le richieste degli adulti.</p> <p>Si inserisce adeguatamente nelle conversazioni rispettando i tempi d'ascolto.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: Il corpo e il movimento		
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2018)</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Nomina, indica e rappresenta le parti del corpo individuando diversità di genere.</p> <p>Conosce le potenzialità del proprio corpo.</p> <p>Prova piacere nello sperimentare giochi corporeo-musicali.</p> <p>Resta seduto a tavola acquisendo nuove abitudini alimentari.</p> <p>Utilizza la mimica del viso e lo schema corporeo nella drammatizzazione.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: Immagini suoni e colori		
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (competenza chiave europea 2006) COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2018)</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Riconoscere e utilizzare in modo adeguato i colori.</p> <p>Esplorare, manipolare, utilizzare ed esprimere esperienze personali attraverso tecniche espressive e creative.</p> <p>Impugnare adeguatamente diversi strumenti, ritagliare ed incollare.</p> <p>Riprodurre sequenze grafiche semplici e complesse.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo sequenze sonoro-musicali con voce, corpo e semplici strumenti.</p> <p>Sviluppare interesse per la musica e per la produzione musicale.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: I discorsi e le parole		
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZA DIGITALE (competenza chiave europea 2006 e 2018)</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (competenza chiave europea 2006) COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2018)</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Comprendere una consegna verbale con più indicazioni interagendo con l'adulto.</p> <p>Esprimersi correttamente con frasi ben costruite/un buon lessico/proprietà di linguaggio.</p> <p>Ascoltare in situazioni di conversazione, racconta proprie esperienze ed interviene in modo pertinente.</p> <p>Ascoltare con interesse/attenzione un racconto abbastanza lungo, rispondere a domande inerenti rielaborandolo in modo personale.</p> <p>Avvicinarsi con curiosità al libro, legge per immagini, le verbalizza e le rielabora.</p> <p>Eseguire giochi ed esercizi di tipo linguistico utilizzando tecnologie digitali e i nuovi media.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: La conoscenza del mondo		
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZA DIGITALE (competenza chiave europea 2006 e 2018)</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (competenza chiave europea 2006) COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE (competenza chiave europea 2018)</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2006)</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE (competenza chiave europea 2018)</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Riconoscere l'esistenza di un problema e sperimenta tentativi di soluzione.</p> <p>Interiorizzare la scansione della giornata, facendo propria la sequenza temporale.</p> <p>Descrivere, porre domande e formulare ipotesi su semplici fenomeni naturali osservati.</p> <p>Riconoscere i concetti topologici di base con capacità di astrazione.</p> <p>Numerare quantità, metterle a confronto, costruire relazioni associandole al simbolo grafico.</p> <p>Assumere un atteggiamento di interesse verso ambiente ed esseri viventi.</p> <p>Avere padronanza dei ritmi binari e ternari.</p> <p>Eseguire semplici classificazioni in base a caratteristiche comuni.</p> <p>Operare confronti tra lunghezze, grandezze e pesi.</p> <p>Avvicinarsi con curiosità ai grafemi.</p> <p>Discriminare ed utilizzare differenti fonemi.</p> <p>Conoscere le principali forme geometriche.</p> <p>Utilizzare semplici programmi.</p> <p>Individuare e utilizzare, su indicazione dell'insegnante, alcuni semplici comandi (aprire icone, usare frecce direzionali...).</p> <p>Osservare immagini, opere artistiche, documentari, brevi filmati utilizzando strumenti/supporti tecnologici.</p> <p>Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, matematico, topologico utilizzando strumenti/supporti tecnologici.</p>

Curricolo e valutazione Scuola Primaria

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA - classe Prima primaria		Livello raggiunto
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi Partecipare alle diverse situazioni comunicative e riferire esperienze personali. 	Intermedio Base
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire la tecnica di lettura Individuare le informazioni principali in un semplice e breve testo 	In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità percettive e manuali e la strumentalità di base Scrivere didascalie e semplici frasi 	In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le principali convenzioni ortografiche e riconoscere alcune categorie grammaticali 	In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> Usare in modo appropriato le parole della quotidianità e quelle apprese nelle esperienze concrete e dirette 	In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale
DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA - classi Seconde e Terze primaria**

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi di diverso tipo. • Interagire nelle diverse situazioni comunicative e riferire esperienze personali. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la tecnica della lettura e leggere in modo corretto e chiaro. • Leggere e comprendere testi di diversa tipologia. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e/o rielaborare didascalie, frasi e testi di vario tipo. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
RIFLESSIONE ED LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. • Riconoscere e denominare le principali parti del discorso e gli elementi costitutivi della frase. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA - classi Quarte e Quinte primaria		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere messaggi di diverso tipo. Interagire nelle diverse situazioni comunicative, riferire esperienze personali, esporre un argomento. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, testi noti e non noti. Leggere e comprendere diversi tipi di testo. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi di vario genere in modo corretto, coerente, con un lessico appropriato. Rielaborare testi avvalendosi di varie tecniche. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere, utilizzare e arricchire il lessico di base. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere, denominare le parti del discorso e analizzare gli elementi costitutivi della frase nelle sue funzioni. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica DISCIPLINA: LINGUA INGLESE - Classe Prima primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente in contesti determinati.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Ripetere parole e semplici espressioni in situazioni contestualizzate. - Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate adatte alla situazione.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Associare immagini e parole conosciute oralmente. - Riconoscere le parole riferite alle tradizioni più conosciute del mondo anglosassone.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Trascrivere semplici parole riferite al lessico noto.
	<p style="text-align: center;">Livello raggiunto</p> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica DISCIPLINA: LINGUA INGLESE - Classi Seconde e Terze primaria		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica DISCIPLINA: LINGUA INGLESE - Classi Quarte e Quinte primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni adatte alla situazione.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc....
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare.
	<p style="text-align: center;">Livello raggiunto</p> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>
	<p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>
	<p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>
	<p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia- competenza digitale- spirito di iniziativa ed imprenditorialità- imparare ad imparare DISCIPLINA: MATEMATICA - classi Prime primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
NUMERI	Contare, scrivere, leggere, rappresentare e operare con i numeri; eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le strategie di calcolo.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi e riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio; riconoscere forme nello spazio e nel piano e sperimentare composizioni o scomposizioni, costruendo modelli.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Conoscere, leggere e rappresentare relazioni e dati; riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di figure.
PROBLEMI	Comprendere e risolvere situazioni problematiche, provando a descrivere il procedimento seguito; formulare ipotesi, esprimere le proprie idee e soluzioni, confrontandosi con il punto di vista degli altri.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - competenza digitale- spirito di iniziativa ed imprenditorialità- imparare ad imparare	
DISCIPLINA: MATEMATICA - classi Seconde e Terze primaria	
NUCLEI TEMATICI	Livello raggiunto
NUMERI	<p>Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare e operare con i numeri. Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le strategie di calcolo.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconoscere forme nello spazio e nel piano e operare con rapporti e composizioni costruendo modelli; riconoscere, denominare, descrivere enti e figure geometriche.</p>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Ricerca dati, leggere e/o costruire rappresentazioni per ricavare informazioni; riconoscere e descrivere relazioni/regolarità in una sequenza di numeri e figure; riconoscere, in casi semplici, situazioni di incertezza; misurare grandezze.</p>
PROBLEMI	<p>Comprendere e risolvere situazioni problematiche, provando a descrivere il procedimento seguito. Formulare ipotesi, argomentare le proprie idee e soluzioni, confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità - Imparare ad Imparare DISCIPLINA: MATEMATICA - classi Quarte e Quinte primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare e operare con i numeri. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, descrivere, classificare e rappresentare figure geometriche, operando anche con le isometrie; determinare le misure e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando gli strumenti opportuni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Ricerca dati, leggere e costruire rappresentazioni da utilizzare per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni; riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure; riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza; utilizzare le principali unità di misura per effettuare trasformazioni e stime.
PROBLEMI	Comprendere e risolvere situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, descrivere il procedimento seguito; formulare ipotesi, argomentare le proprie idee e soluzioni, confrontandosi con il punto di vista degli altri. Mostrare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità - Imparare ad Imparare DISCIPLINA: SCIENZE - classi Prime primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare, osservare e descrivere la realtà con approccio scientifico, individuarne aspetti qualitativi e quantitativi, coglierne somiglianze e differenze, relazioni e trasformazioni; formulare semplici ipotesi e domande.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, sperimentare ed interpretare l'ambiente, i suoi elementi e le trasformazioni.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli esseri viventi.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità - Imparare ad Imparare DISCIPLINA: SCIENZE - classi Seconde e Terze primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare, osservare e descrivere la realtà con approccio scientifico, individuarne aspetti qualitativi e quantitativi, coglierne somiglianze e differenze, relazioni e trasformazioni; formulare ipotesi e domande, realizzare semplici esperimenti per verificarle e trarre conclusioni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, sperimentare ed interpretare l'ambiente, i suoi elementi e le trasformazioni; saperli spiegare secondo la propria esperienza.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli esseri viventi e non; esporre quanto appreso e sperimentato utilizzando un linguaggio adeguato.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad Imparare DISCIPLINA: SCIENZE - classi Quarte e Quinte primaria		Livello raggiunto
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Esplorare, descrivere la realtà con approccio scientifico, individuarne aspetti qualitativi e quantitativi, coglierne somiglianze e differenze, relazioni e trasformazioni; formulare ipotesi e domande, realizzare semplici esperimenti per verificarle e trarre conclusioni.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare ed interpretare l'ambiente, i suoi elementi e le trasformazioni; saperli spiegare con un approccio scientifico.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli esseri viventi, avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo; riconoscerne e descriverne il funzionamento utilizzando modelli intuitivi; esporre in modo chiaro quanto appreso e sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità - Imparare ad Imparare
DISCIPLINA: TECNOLOGIA - classi Prime primaria

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
VEDERE E OSSERVARE	Descrivere oggetti e il loro funzionamento; leggere e ricavare informazioni d'uso.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
PREVEDERE ED IMMAGINARE	Affrontare le situazioni problematiche pianificando le strategie risolutive più idonee.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Riprodurre semplici modelli elencando gli strumenti e i materiali necessari. Seguire semplici istruzioni per effettuare disegni, percorsi, giochi.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità - Imparare ad Imparare DISCIPLINA: TECNOLOGIA - classi Seconde e Terze primaria	
NUCLEI TEMATICI	Livello raggiunto
VEDERE E OSSERVARE	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici</p> <p>Conoscere, descrivere semplici oggetti, strumenti tecnologici e digitali, le loro caratteristiche e il loro funzionamento.</p>
PREVEDERE ED IMMAGINARE	<p>Affrontare le situazioni problematiche pianificando le strategie risolutive più idonee.</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Seguire e dare semplici istruzioni per effettuare disegni, percorsi, giochi. Riprodurre modelli elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità - Imparare ad Imparare DISCIPLINA: TECNOLOGIA - classi Quarte e Quinte primaria	
NUCLEI TEMATICI	Livello raggiunto
VEDERE E OSSERVARE	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici</p> <p>Conoscere, descrivere semplici oggetti, strumenti tecnologici e digitali, le loro caratteristiche e il loro funzionamento; ricavare informazioni utili da documentazione tecnica e commerciale e dai diversi mezzi di comunicazione.</p>
PREVEDERE ED IMMAGINARE	<p>Affrontare le situazioni problematiche in modo analitico pianificando le strategie risolutive più idonee.</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Realizzare o smontare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni e/o utilizzando semplici procedure.</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale– competenze sociali e civiche – imparare a imparare
DISCIPLINA: STORIA - classe Prima primaria

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le tracce dei diversi cambiamenti prodotti dal passare del tempo nella realtà circostante e nel proprio vissuto per realizzare brevi ricostruzioni temporali. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e saper utilizzare alcuni strumenti per misurare il trascorrere del tempo. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi mediante disegni, semplici testi scritti e racconti orali. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale – competenze sociali e civiche – imparare a imparare DISCIPLINA: STORIA - classi Seconda e Terza primaria		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, ricavare e classificare fonti di diverso tipo relative al proprio passato, alla generazione degli adulti e usarle per trarre informazioni e ricostruire le vicende storiche. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e saper utilizzare alcuni strumenti per misurare il trascorrere del tempo. - Analizzare e individuare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in relazione all'evoluzione della vita e dell'uomo. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare, riferire e rielaborare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, mappe, schemi, testi scritti e racconti orali, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale – competenze sociali e civiche – imparare a imparare DISCIPLINA: STORIA - classi Quarta, Quinta primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la consapevolezza del metodo di ricerca per ricavare informazioni da documenti utili alla comprensione di un fenomeno storico e saper confrontare anche i quadri storico-sociali delle civiltà affrontate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la cronologia e la periodizzazione per delimitare fenomeni storici per riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali delle civiltà affrontate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina attraverso mappe, carte storiche, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
	Livello raggiunto Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale –imparare a imparare – competenze sociali e civiche
DISCIPLINA: GEOGRAFIA - classe Prima primaria

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi e muoversi nello spazio usando i fondamentali indicatori spaziali (concetti topologici, lateralità e punti di riferimento). 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, descrivere oralmente e rappresentare spazi vissuti da prospettive differenti. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel proprio ambiente la funzione dei vari spazi, le connessioni e le relative regole. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale – imparare a imparare – competenze sociali e civiche DISCIPLINA: GEOGRAFIA - classi Seconda e Terza primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente e con padronanza nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, rappresentare oggetti, ambienti noti e percorsi utilizzando punti di riferimento. Leggere, interpretare la pianta dello spazio vicino e le carte geografiche utilizzando un linguaggio specifico e pertinente.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e riconoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio circostante e i vari paesaggi e saper distinguere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscendo la funzione e la connessione dei vari spazi.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale – imparare a imparare – competenze sociali e civiche	
DISCIPLINA: GEOGRAFIA - classi Quarta, Quinta primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali in relazione al sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare, interpretare e analizzare vari tipi di carte e i principali caratteri fisici e politici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, padroneggiando un linguaggio specifico e pertinente.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali e individuare le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, individuandone i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, amministrativa) a partire dal contesto italiano.
	<p>Livello raggiunto</p> <p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p> <p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p> <p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p> <p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche; competenze digitali; spirito d’iniziativa e di intraprendenza; consapevolezza culturale; imparare ad imparare DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA - classe Prima primaria		Livello raggiunto
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di ascolto e di apertura nei confronti degli altri (pari e adulti) e delle loro opinioni, al fine di rispettare le regole condivise in classe, nella scuola e nell’ambiente. - Conoscere le caratteristiche del territorio in cui si vive. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all’igiene personale, all’alimentazione e alle abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute e in sicurezza. - Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall’azione dell’uomo sull’ambiente naturale: promuovere comportamenti attivi per lo “sviluppo sostenibile”. - Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli spazi e di tutto ciò che a scuola e nel territorio è a disposizione di tutti. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le norme comportamentali da osservare nella comunicazione nell’ambito delle relazioni, in previsione di un utilizzo responsabile della rete. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche; competenze digitali; spirito d’iniziativa e di intraprendenza; consapevolezza culturale; imparare ad imparare	
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA - classi Seconde e Terze primaria	
NUCLEI TEMATICI	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di ascolto e di apertura nei confronti degli altri (pari e adulti) e delle loro opinioni, al fine di rispettare consapevolmente le regole condivise in classe, nella scuola e nell'ambiente. - Conoscere le caratteristiche del territorio in cui si vive, degli organi e delle leggi che lo governano.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale, all'alimentazione e alle abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute e in sicurezza. - Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale: promuovere comportamenti attivi per lo "sviluppo sostenibile" e la "tutela della biodiversità". - Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli spazi e di tutto ciò che a scuola e nel territorio è a disposizione di tutti.
DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le norme comportamentali da osservare nella comunicazione nell'ambito delle relazioni, in previsione di un utilizzo responsabile e prudente della rete.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche - competenze digitali - spirito d'iniziativa e di intraprendenza - consapevolezza culturale - imparare ad imparare DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA - classi Quarta e Quinta primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di ascolto e di apertura nei confronti degli altri (pari e adulti) e delle loro opinioni, al fine di rispettare consapevolmente le regole condivise in classe, nella scuola e nell'ambiente. - Conoscere le caratteristiche del territorio in cui si vive (a livello locale, nazionale ed europeo), degli organi e delle leggi che lo governano ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale, all'alimentazione e alle abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute e in sicurezza. - Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale: promuovere consapevolezza e comportamenti attivi per lo "sviluppo sostenibile" e la "tutela della biodiversità". - Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli spazi e di tutto ciò che a scuola e nel territorio è a disposizione di tutti.
DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie e delle interazioni in ambienti digitali. - Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, analizzandone la credibilità e l'affidabilità, con particolare attenzione al cyberbullismo.
	<p style="text-align: center;">Livello raggiunto</p> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>
	<p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>
	<p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica - spirito di iniziativa DISCIPLINA: MUSICA – classi Prime primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
Voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.	- Utilizzare voce, strumenti e/o corpo, in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale.
Elementi di base del linguaggio musicale	- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
Letture ed esecuzione di piccoli brani musicali	- Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica - spirito di iniziativa DISCIPLINA: MUSICA – CLASSI Seconde e Terze primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
Voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.	- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale.
Elementi di base del linguaggio musicale	- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
Letture ed esecuzione di piccoli brani musicali	- Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica - spirito di iniziativa	
DISCIPLINA: MUSICA - classi Quarte e Quinte primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
Voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali.
Elementi di base del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza
Letture ed esecuzione di piccoli brani musicali	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema televisione, computer).
	<p style="text-align: center;">Livello raggiunto</p> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Avanzato</p> <p style="text-align: center;">Intermedio</p> <p style="text-align: center;">Base</p> <p style="text-align: center;">In via di prima acquisizione</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - competenza sociale e civica DISCIPLINA: MOTORIA – classi Prime primaria		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico e spazio-temporali del proprio corpo. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettare "l'altro" e gli spazi di attività. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - competenza sociale e civica DISCIPLINA: MOTORIA – classi Seconde e Terze primaria		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico e spazio-temporali del proprio corpo 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettare "l'altro" e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - competenza sociale e civica DISCIPLINA: MOTORIA – classi Quarte e Quinte primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport, comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettare "l'altro" e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - Classi Prime primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e trasformare immagini e materiali anche per esprimere le proprie emozioni. - Sperimentare liberamente strumenti e tecniche diverse.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare un'immagine, riconoscendo gli elementi principali del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume, spazio.
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con alcune forme d'arte.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - Classi Seconde e Terze primaria	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e trasformare immagini e materiali anche per esprimere le proprie emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse, scoperte osservando immagini e opere d'arte, per realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare un'immagine, un fumetto, e/o un prodotto audiovisivo riconoscendo gli elementi grammaticali del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume, spazio.
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con alcune forme d'arte, individuando gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione. - Riconoscere e apprezzare i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.
	Livello raggiunto
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione
	Avanzato
	Intermedio
	Base
	In via di prima acquisizione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - Classi Quarte e Quinte		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento generali appartenenti ai nuclei tematici	Livello raggiunto
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e trasformare immagini e materiali anche per esprimere emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse, scoperte osservando immagini e opere d'arte, per realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali. 	Avanzato Intermedio Base
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare, osservare e decodificare con consapevolezza un'immagine, un fumetto, e/o un prodotto audiovisivo riconoscendo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume, spazio. 	Avanzato Intermedio Base
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con alcune forme d'arte, individuando gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione. - Riconoscere e apprezzare i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio. 	In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base
		In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base

LEGENDA

AVANZATO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

INTERMEDIO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

BASE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Curricolo e valutazione Scuola Secondaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale DISCIPLINA: ITALIANO – classi prima-seconda-terza		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livelli raggiunti
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, diretti e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuando: scopo, argomento e informazioni. Intervenire in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<p>AVANZATO</p> <p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove ascolta e comprende testi orali; cogliendone il senso globale, le informazioni principali e secondarie, lo scopo; interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo efficace, rispettando le idee altrui e considerandole come un arricchimento personale; espone argomenti di studio e tesi in modo corretto e completo.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'allievo in situazioni note ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato, rispettando le idee altrui; espone argomenti di studio e tesi in modo adeguato.</p> <p>BASE</p> <p>L'allievo in situazioni note e guidato ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale; interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo semplice, rispettando le idee altrui; espone argomenti di studio e tesi in modo semplice.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'allievo in situazioni note e guidato ascolta e comprende parzialmente testi orali; interagisce in modo poco adeguato nelle diverse situazioni comunicative; espone argomenti di studio e tesi in modo poco appropriato.</p>
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa e comprendere testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 	<p>AVANZATO</p> <p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove legge testi di vario tipo, sia a voce alta e in modo espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma; individua il senso globale e le informazioni principali e secondarie del testo letto.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'allievo in situazioni note legge testi di vario tipo, in modo il più espressivo possibile, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma; individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto.</p> <p>BASE</p> <p>L'allievo in situazioni note e guidato legge con qualche incertezza testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa; individua il senso globale del testo letto.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'allievo in situazioni note e guidato legge ancora con diverse incertezze testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa; individua il senso globale del testo letto</p>

<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati alla situazione comunicativa e allo scopo. • Scrivere sintesi o riassunti di testi letti o ascoltati, in vista di scopi specifici. 	<p>AVANZATO</p> <p>Scrive testi, anche in modo originale, corretti e pertinenti allo scopo e alla situazione comunicativa; rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma in modo corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Scrive testi abbastanza corretti e pertinenti allo scopo e alla situazione comunicativa; rielabora testi e li manipola e li completa in modo corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.</p> <p>BASE</p> <p>Scrive semplici testi, sufficientemente corretti, pertinenti allo scopo e alla situazione comunicativa con argomenti dati; rielabora testi e li completa in modo sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Scrive semplici testi, poco corretti, non sempre pertinenti allo scopo e alla situazione comunicativa; rielabora testi senza alcuni elementi e li completa in modo non sempre corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico.</p>
<p>Grammatica e riflessione sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado della subordinazione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. 	<p>AVANZATO</p> <p>Riconosce la struttura logico-sintattica e grammaticale della frase e del periodo in ogni sua componente.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Riconosce gran parte della struttura logico-sintattica e grammaticale della frase e del periodo.</p> <p>BASE</p> <p>Riconosce le componenti principali della struttura logico-sintattica e grammaticale della frase e del periodo.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Riconosce in parte le componenti principali della struttura logico-sintattica e grammaticale della frase e del periodo.</p>
<p>Lessico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori, al tipo di testo. 	<p>AVANZATO</p> <p>Comprende e usa un lessico complesso e ricco.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Comprende e usa un lessico complesso.</p> <p>BASE</p> <p>Comprende e usa un lessico essenziale.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Comprende e usa un lessico elementare.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: imparare a imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale DISCIPLINA: STORIA – classi prima-seconda-terza	
NUCLEI TEMATICI	Livello raggiunto
Uso delle fonti	<p>AVANZATO Comprende testi storici e li sa rielaborare.</p> <p>INTERMEDIO Comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice.</p> <p>BASE Comprende testi storici e li sa rielaborare a grandi linee.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Comprende parzialmente testi storici.</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>AVANZATO Classifica le informazioni ed acquisisce le conoscenze in autonomia, utilizzando gli strumenti in modo proficuo.</p> <p>INTERMEDIO Classifica le informazioni ed acquisisce le conoscenze in autonomia, utilizzando gli strumenti in modo abbastanza efficace e crea alcuni collegamenti.</p> <p>BASE Classifica le informazioni ed acquisisce le conoscenze, utilizzando alcuni degli strumenti a disposizione.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Classifica le informazioni ed acquisisce le conoscenze solo in parte, utilizzando pochi o uno degli strumenti a disposizione.</p>
Strumenti concettuali	<p>AVANZATO Comprende e rielabora aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce parecchi elementi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>INTERMEDIO Comprende abbastanza aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce diversi elementi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>BASE Comprende sufficientemente alcuni aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce i principali elementi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità, mettendoli in parte in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE Comprende parzialmente alcuni aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce in generale gli elementi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p> <p>AVANZATO Espone oralmente e per iscritto con proprietà di linguaggio le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni.</p> <p>INTERMEDIO Espone oralmente e per iscritto con un buon linguaggio le conoscenze storiche acquisite, operando appropriati collegamenti.</p> <p>BASE Espone oralmente e per iscritto con un linguaggio comprensibile le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti.</p>
Produzione scritta e orale	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere ed usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiale, orali, digitali) per acquisire e produrre conoscenze su determinati fenomeni storici, collegandoli tra di loro. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

	<ul style="list-style-type: none"> • Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite in modo frammentario, operando solo i collegamenti essenziali.</p>
--	---	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: imparare a imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale
DISCIPLINA: GEOGRAFIA – classi prima-seconda-terza

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali e di visualizzazioni dall'alto. 	<p>AVANZATO</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala.</p> <p>BASE</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Si orienta con qualche difficoltà nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>
Linguaggio della geograficità	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. 	<p>AVANZATO</p> <p>Osserva, legge e analizza in modo corretto e dettagliato sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Utilizza con padronanza concetti geografici, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Osserva e legge in modo corretto sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Utilizza in modo adeguato concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.</p> <p>BASE</p> <p>Osserva e legge in modo abbastanza corretto sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Utilizza in modo basilare concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Valuta alcuni effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Utilizza alcuni concetti geografici, alcune carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.</p>
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale. 	<p>AVANZATO</p> <p>Interpreta e confronta, anche in situazioni non note, i paesaggi europei e mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>BASE</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e individua il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Riconosce in alcuni paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e individua i più noti elementi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

<p>Regione e sistema territoriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e al Mondo. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea e mondiale. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>È in grado di localizzare con precisione e scomporre in maniera critica i vari aspetti riguardanti le regioni geografiche e di analizzare accuratamente le interrelazioni tra fatti umani ed economici in Europa e nel Mondo.</p> <p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>È in grado di localizzare con precisione le regioni geografiche, individuando alcuni aspetti e di analizzare qualche interrelazione fatti umani ed economici in Europa e nel Mondo.</p> <p style="text-align: center;">BASE</p> <p>È in grado di localizzare le principali regioni geografiche, individuandone almeno un aspetto significativo e di analizzare qualche interrelazione tra fatti demografici e sociali.</p> <p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>È in grado di localizzare le principali regioni geografiche e di analizzare singolarmente alcuni fatti sociali.</p>
--	--	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza multilinguistica DISCIPLINA: INGLESE – classi prima-seconda-terza		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
Ascolto (comprensione orale) LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno/a comprende sempre, pienamente e in completa autonomia semplici frasi di uso quotidiano. Identifica con sicurezza il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Coglie correttamente il senso e le parole chiave di un testo multimediale.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a, con una certa continuità, comprende globalmente e in autonomia semplici frasi di uso quotidiano. Identifica in modo pertinente il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Coglie il senso e le parole chiave di un testo multimediale.</p> <p>BASE</p> <p>L'alunno/a comprende semplici frasi di uso quotidiano in modo discontinuo. Identifica con l'aiuto dell'insegnante il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Coglie in modo essenziale, se supportato, il senso di un testo multimediale.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a, solo con l'aiuto dell'insegnante, comprende semplici frasi di uso quotidiano. Solo se supportato riconosce il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. Coglie in modo essenziale, solo se aiutato, alcune parole ed espressioni di un testo multimediale.</p>
Parlato (produzione e interazione orale) SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno/a descrive in piena autonomia, in modo continuo, completo e dettagliato persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi conosciute, ascoltate o lette. Riferisce in modo appropriato e con sicurezza semplici e brevi informazioni personali, integrando con efficacia il significato attraverso la comunicazione mimica e gestuale. Interagisce in piena autonomia, con prontezza, in modo chiaro e comprensibile con un compagno o un adulto familiare, utilizzando con efficacia espressioni adatte alla situazione.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a descrive in autonomia, con una certa continuità e in modo chiaro persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi conosciute, ascoltate o lette. Riferisce in modo adeguato semplici e brevi informazioni personali, integrando il significato attraverso la comunicazione mimica e gestuale. Interagisce in autonomia e in modo comprensibile con un compagno o un adulto familiare, utilizzando espressioni adatte alla situazione.</p> <p>BASE</p> <p>L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante e in modo discontinuo, descrive con semplicità persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi conosciute, ascoltate o lette. Riferisce, se supportato, semplici e brevi informazioni personali, ricorrendo alla comunicazione mimica e gestuale. Interagisce in modo abbastanza comprensibile con un compagno o un adulto familiare, utilizzando semplici espressioni adatte alla situazione.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a, solo con l'aiuto dell'insegnante, descrive in modo essenziale persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi conosciute, ascoltate o lette. Riferisce, solo se supportato, semplici e brevi informazioni personali, ricorrendo alla comunicazione mimica e gestuale. Interagisce in modo non sempre comprensibile con un compagno o un adulto familiare, utilizzando semplici espressioni adatte alla situazione.</p>

Letture (comprensione scritta) READING	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>L'alunno/a in piena autonomia comprende sempre brevi messaggi e semplici testi in modo sicuro e chiaro. Riconosce con sicurezza parole e strutture note cogliendo il loro significato globale.</p> <p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a in autonomia comprende con una certa continuità brevi messaggi e semplici testi in modo sicuro. Riconosce correttamente parole e strutture note cogliendo il loro significato globale.</p> <p style="text-align: center;">BASE</p> <p>L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante e in modo discontinuo, comprende brevi messaggi in semplici testi in modo essenziale. Riconosce, se supportato, parole e strutture note cogliendo il loro significato globale.</p> <p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a, solo con l'aiuto dell'insegnante, comprende brevi messaggi in semplici testi, cogliendo, se supportato, alcune parole note.</p>
Scrittura (Produzione scritta) WRITING	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare risposte su testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>L'alunno/a scrive sempre in modo preciso e autonomo messaggi semplici e brevi per presentarsi, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie, anche in situazioni non note.</p> <p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a scrive, con una certa continuità, in modo adeguato e autonomo messaggi semplici e brevi per presentarsi, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie in situazioni note.</p> <p style="text-align: center;">BASE</p> <p>L'alunno/a scrive, con discontinuità e con l'aiuto dell'insegnante, messaggi semplici e brevi per presentarsi, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie.</p> <p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a scrive solo con l'aiuto dell'insegnante in modo essenzialmente corretto messaggi semplici e brevi per presentarsi, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie.</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>L'alunno/a osserva in piena autonomia, con continuità e con sicurezza parole ed espressioni nei contesti d'uso e strutture di frasi, cogliendone significato e intenzione comunicativa. Riconosce in modo approfondito cosa si è imparato e cosa si deve imparare.</p> <p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a osserva in autonomia, con una certa continuità e con correttezza parole ed espressioni nei contesti d'uso e strutture di frasi, cogliendone significato e intenzione comunicativa. Riconosce cosa si è imparato e cosa si deve imparare.</p> <p style="text-align: center;">BASE</p> <p>L'alunno/a osserva con l'aiuto dell'insegnante e in modo discontinuo parole ed espressioni nei contesti d'uso e strutture di frasi, cogliendone significato e intenzione comunicativa. Riconosce, se guidato, cosa si è imparato e cosa si deve imparare.</p> <p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a osserva solo con l'aiuto dell'insegnante parole ed espressioni nei contesti d'uso e strutture di frasi, cogliendone significato e intenzione comunicativa.</p>

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza multilinguistica
DISCIPLINA: FRANCESE – classi prima-seconda-terza**

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale e le parole chiave Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. 	<p align="center">AVANZATO</p> <p>L'alunno/a comprende in modo dettagliato i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari. Individua in modo preciso le informazioni principali in un messaggio radiofonico o televisivo relativo alla propria sfera di interesse e termini attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p align="center">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a comprende in modo completo i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari. Individua correttamente le informazioni principali in un messaggio radiofonico o televisivo relativo alla propria sfera di interesse e termini attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p align="center">BASE</p> <p>L'alunno/a comprende globalmente i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari. Individua globalmente le informazioni principali in un messaggio radiofonico o televisivo relativo alla propria sfera di interesse e termini attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p align="center">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a comprende sommariamente alcuni punti essenziali di un discorso su argomenti familiari. Individua in modo sommario le informazioni principali in un messaggio radiofonico o televisivo relativo alla propria sfera di interesse e termini attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p align="center">AVANZATO</p> <p>L'alunno/a interagisce con sicurezza comprendendo i punti chiave di una conversazione, espone le proprie idee in modo articolato, descrive o presenta persone, abitudini, preferenze in modo dettagliato.</p> <p align="center">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a interagisce in forma corretta comprendendo i punti chiave di una conversazione, espone le proprie idee in modo adeguato, descrive o presenta persone, abitudini, preferenze in modo completo.</p> <p align="center">BASE</p> <p>L'alunno interagisce in forma globalmente corretta e con semplicità lessicale comprendendo i punti chiave di una conversazione, espone le proprie idee in modo essenziale, descrive o presenta persone, abitudini, preferenze in modo sommario.</p> <p align="center">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a interagisce in forma parzialmente corretta e con semplicità lessicale, espone le proprie idee in modo sommario, descrive o presenta persone, abitudini, preferenze in modo frammentario.</p>
Lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente con tecniche adeguate allo scopo. 	<p align="center">AVANZATO</p> <p>L'alunno legge e individua in modo dettagliato informazioni specifiche in semplici testi di diversa natura. Legge e comprende in modo preciso semplici testi regolativi, brevi storie, semplici biografie in edizioni graduate.</p> <p align="center">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a legge e individua correttamente informazioni specifiche in semplici testi di diversa natura. Legge e comprende in modo completo semplici testi regolativi, brevi storie, semplici biografie in edizioni graduate.</p> <p align="center">BASE</p> <p>L'alunno/a legge e individua globalmente informazioni specifiche in semplici testi di diversa natura. Legge e comprende in modo essenziale semplici testi regolativi, brevi storie, semplici biografie in edizioni graduate.</p> <p align="center">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a legge e individua sommariamente qualche informazione specifica in semplici testi di diversa natura. Legge e comprende in modo parziale semplici testi regolativi, brevi storie, semplici biografie in edizioni graduate.</p>

<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per parlare di sé, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno/a risponde a questionari, relazione su avvenimenti ed esperienze con riflessioni personali, scrive semplici testi o e-mail in modo articolato e sempre corretto.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno/a risponde a questionari, relazione su avvenimenti ed esperienze con riflessioni personali, scrive semplici testi o e-mail in modo adeguato e corretto.</p> <p>BASE</p> <p>L'alunno/a risponde a questionari, relazione su avvenimenti ed esperienze con riflessioni personali, scrive semplici testi o mail in modo semplice e complessivamente corretto.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno/a risponde a questionari, relazione su avvenimenti ed esperienze con riflessioni personali, scrive semplici testi o e-mail in modo semplice e con un lessico limitato.</p>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 	<p>AVANZATO</p> <p>Riconosce e utilizza in modo sicuro e organico strutture e funzioni comunicative. Dimostra interesse e capacità di collegamento ed interpretazione delle informazioni culturali.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Riconosce e utilizza correttamente strutture e funzioni comunicative. Dimostra buona partecipazione nell'interpretazione delle informazioni culturali.</p> <p>BASE</p> <p>Riconosce e utilizza in modo complessivamente corretto strutture e funzioni comunicative. Dimostra interesse nell'individuazione ed interpretazione delle informazioni culturali.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Riconosce e utilizza in modo parzialmente corretto strutture e funzioni comunicative. Guidato, individua collegamenti tra le informazioni culturali.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - competenza digitale- spirito di iniziativa ed imprenditorialità- imparare ad imparare DISCIPLINA: MATEMATICA – classi prima-seconda-terza		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire espressioni di calcolo, utilizzare le varie proprietà per semplificare le operazioni e dare stime approssimate per il risultato. Confrontare i diversi numeri conosciuti, applicare i concetti matematici appresi e descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno esegue con padronanza le operazioni in R con l'ausilio degli usuali algoritmi scritti e con le tecniche di calcolo a mente. Rappresenta i numeri sulla retta e utilizza con sicurezza i concetti matematici appresi. Descrive ed esegue complesse espressioni di calcolo anche per risolvere un problema.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno esegue le operazioni in R con l'ausilio degli usuali algoritmi scritti. Rappresenta i numeri sulla retta e utilizza i concetti matematici appresi. Esegue espressioni di calcolo anche per risolvere un problema.</p> <p>BASE</p> <p>L'alunno esegue semplici operazioni in R con l'ausilio degli usuali algoritmi scritti. Rappresenta i numeri sulla retta e utilizza i principali concetti matematici appresi. Esegue semplici espressioni di calcolo per risolvere un problema.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Se supportato, l'alunno esegue le operazioni in R con l'ausilio degli usuali algoritmi scritti. Se guidato rappresenta i numeri sulla retta, conosce i principali concetti matematici appresi ed esegue elementari espressioni di calcolo per risolvere un problema.</p>
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti. Conoscere e applicare le formule delle principali figure piane e tridimensionali per risolvere problemi con riferimento a oggetti della vita quotidiana, confrontarsi con il punto di vista altrui e mostrare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica. 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno riproduce con sicurezza figure piane e tridimensionali anche complesse, applica le formule e utilizza con padronanza le diverse strategie acquisite. Individua procedure risolutive di situazioni problematiche complesse ed opera scelte consapevoli.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno riproduce figure piane e tridimensionali applicando le formule. Individua procedure risolutive di problemi utilizzando strategie corrette.</p> <p>BASE</p> <p>L'alunno riproduce elementari figure piane e tridimensionali, applica le principali formule utilizzando le tecniche apprese. Individua procedure risolutive di semplici problemi utilizzando strategie adeguate.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno se guidato riproduce elementari figure piane e tridimensionali, applica le principali formule, utilizzando le tecniche apprese. Risolve semplici situazioni problematiche.</p>
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, collegandole al concetto di proporzionalità. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno interpreta, costruisce e trasforma formule anche complesse che contengono lettere. Esprime la relazione di proporzionalità e usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Esplora e risolve problemi usando equazioni di primo grado.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno interpreta e costruisce formule che contengono lettere. Esprime la relazione di proporzionalità e usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Risolve problemi usando equazioni di primo grado.</p>

		<p style="text-align: center;">BASE</p> <p>L'alunno interpreta semplici formule che contengono lettere. Riconosce la relazione di proporzionalità e usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Risolve semplici problemi usando equazioni di primo grado.</p> <p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno se guidato interpreta formule che contengono lettere. Se supportato riconosce la relazione di proporzionalità e usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.</p>
<p>Dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati sotto forma di tabelle e grafici, confrontarli, scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia dei dati a disposizione. • In semplici situazioni aleatorie, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti; riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>L'alunno rappresenta insiemi di dati complessi sotto forma di tabelle e grafici. Sceglie ed utilizza valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. In situazioni aleatorie calcola la probabilità di eventi scomponendoli in eventi disgiunti e riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti.</p> <p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>L'alunno rappresenta insiemi di dati sotto forma di tabelle e grafici. Calcola i valori medi adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. In situazioni aleatorie calcola la probabilità di eventi e riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti.</p> <p style="text-align: center;">BASE</p> <p>L'alunno rappresenta semplici insiemi di dati sotto forma di tabelle e grafici. Calcola i valori medi dei dati a disposizione. In situazioni aleatorie calcola la probabilità di eventi</p> <p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno se guidato rappresenta insiemi di dati sotto forma di tabelle e grafici. Se supportato calcola i valori medi dei dati a disposizione e in situazioni aleatorie calcola la probabilità di eventi.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza di base in scienze e tecnologia- competenza digitale- spirito di iniziativa ed imprenditorialità- imparare ad imparare
DISCIPLINA: SCIENZE – classi prima-seconda-terza

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
Fisica e chimica	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e interpretare la realtà con un approccio scientifico, raccogliendo dati su differenti fenomeni per trovarne relazioni quantitative. • Utilizzare e padroneggiare i fondamentali concetti di fisica e di trasformazione chimica, sperimentando le varie reazioni. 	<p>Avanzato L'alunno osserva, modella e interpreta in modo completo differenti e complessi fenomeni scientifici. Padroneggia i fondamentali concetti di fisica e di trasformazione chimica.</p> <p>Intermedio L'alunno osserva e descrive i differenti fenomeni scientifici. Conosce i fondamentali concetti di fisica e di trasformazione chimica.</p> <p>Base L'alunno osserva e descrive semplici fenomeni scientifici. Conosce elementari concetti di fisica e di trasformazione chimica.</p> <p>In via di prima acquisizione L'alunno se guidato osserva e descrive in modo semplice i fenomeni scientifici. Se supportato conosce concetti elementari di fisica e di trasformazione chimica.</p>
Astronomia e Scienze della Terra	<ul style="list-style-type: none"> • Modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni astronomici attraverso l'osservazione e le esperienze. • Conoscere la struttura della Terra, ricostruire i suoi movimenti e individuare i rischi della propria regione per pianificare attività di prevenzione. 	<p>Avanzato L'alunno interpreta in modo completo differenti e complessi fenomeni astronomici. Riconosce le problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze in modo critico e personale per assumere comportamenti responsabili. Mostra capacità di ricercare e rielaborare in modo critico e personale informazioni, utilizzando in modo creativo le differenti risorse.</p> <p>Intermedio L'alunno osserva e descrive i differenti fenomeni astronomici. Riconosce le principali problematiche scientifiche di attualità e le utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili. Mostra capacità di ricercare informazioni, utilizzando risorse differenti.</p> <p>Base L'alunno osserva e descrive semplici fenomeni astronomici. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e generalmente utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili. Mostra capacità di ricercare semplici informazioni, a volte utilizzando risorse differenti.</p> <p>In via di prima acquisizione L'alunno se guidato osserva e descrive in modo semplice i fenomeni astronomici. Se supportato riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza parzialmente le conoscenze per assumere comportamenti abbastanza corretti. Se sollecitato ricerca informazioni.</p>
Biologia	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi e comprendere il senso delle grandi classificazioni. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari e acquisire corrette informazioni sulle problematiche scientifiche di attualità. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili, realizzando semplici esperienze. 	<p>Avanzato L'alunno classifica le specie viventi, conosce con sicurezza il loro funzionamento e la trasmissione dei caratteri ereditari. Riconosce le problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze in modo critico e personale per assumere comportamenti responsabili. Mostra capacità di ricercare e rielaborare in modo critico e personale informazioni, utilizzando in modo creativo le differenti risorse.</p> <p>Intermedio L'alunno classifica le specie viventi, conosce il loro funzionamento e la trasmissione dei caratteri ereditari. Riconosce le principali problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili. Mostra capacità di ricercare informazioni, utilizzando risorse differenti.</p>

		<p>Base</p> <p>L'alunno classifica le principali specie viventi, conosce il loro semplice funzionamento e la generale trasmissione dei caratteri ereditari. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e generalmente utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili. Mostra capacità di ricercare semplici informazioni, a volte utilizzando risorse differenti.</p> <p>In via di prima acquisizione</p> <p>Se guidato l'alunno classifica le principali specie viventi, conosce il loro semplice funzionamento e la generale trasmissione dei caratteri ereditari. Se supportato riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza parzialmente le conoscenze per assumere comportamenti abbastanza corretti. Se sollecitato ricerca informazioni.</p>
--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza di base in scienze e tecnologia - competenza digitale - spirito di iniziativa ed imprenditorialità - imparare ad imparare
DISCIPLINA: TECNOLOGIA – classi prima-seconda-terza

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
<p>Vedere, osservare e sperimentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità. 	<p>AVANZATO L'alunno/o ha acquisito valide abilità di disegno, è in grado di conoscere le realtà tecnologiche che lo circondano in modo ragionato, articolato. Emerge una rielaborazione personale valida e sicura o consapevole.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno/o ha acquisito buone abilità di disegno, è in grado di conoscere le realtà tecnologiche che lo circondano in modo ragionato, articolato. La rielaborazione personale è presente in modo sicuro o in maniera discreta.</p> <p>BASE L'alunno/o ha acquisito sufficienti abilità di disegno, è in grado di conoscere le realtà tecnologiche che lo circondano in modo semplice e accettabile. Saltuariamente ha una rielaborazione personale.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/o ha acquisito limitate abilità di disegno, è in grado di conoscere le realtà tecnologiche che lo circondano in modo frammentario e impreciso. La rielaborazione personale è pressoché assente.</p>
<p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	<ul style="list-style-type: none"> Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 	<p>AVANZATO L'alunno/o ha acquisito valide abilità nel valutare e trovare soluzioni in situazioni problematiche. È in grado di pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto, immaginando delle modifiche in relazione ai nuovi bisogni.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno/o ha acquisito buone abilità nel valutare e trovare soluzioni in situazioni problematiche. Pianifica in maniera discreta le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto, immaginando delle modifiche in relazione ai nuovi bisogni.</p> <p>BASE L'alunno/o ha acquisito sufficienti abilità nel valutare e trovare soluzioni in situazioni problematiche. Riesce in modo semplice e accettabile a pianificare alcune fasi della realizzazione di un oggetto, immaginando delle semplici modifiche in relazione ai nuovi bisogni.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/o ha acquisito una limitata abilità nel valutare e trovare soluzioni in situazioni problematiche. La rielaborazione personale è pressoché assente.</p>
<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<ul style="list-style-type: none"> Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali: nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<p>AVANZATO L'alunno/o ha acquisito valide abilità di trasformare e produrre oggetti o altri dispositivi comuni. È capace di costruire oggetti con materiali facilmente reperibili. Emerge una rielaborazione personale valida e sicura o consapevole.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno/o ha acquisito buone abilità di trasformare e produrre oggetti o altri dispositivi comuni. Costruisce oggetti in maniera discreta con materiali facilmente reperibili. La rielaborazione personale è presente in modo sicuro o in maniera discreta.</p> <p>BASE L'alunno/o ha acquisito sufficienti abilità nel trasformare e produrre oggetti o altri dispositivi comuni, nonché nel costruire semplici oggetti materiali facilmente reperibili. Saltuariamente ha una rielaborazione personale.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/o ha acquisito una limitata abilità di trasformare e produrre oggetti o altri dispositivi comuni. Ha difficoltà nel costruire semplici oggetti materiali facilmente reperibili. La rielaborazione personale è pressoché assente.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenze sociali e civiche - competenze digitali - spirito d’iniziativa e d’intraprendenza - consapevolezza culturale - imparare ad imparare DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA – classi prima-seconda-terza	
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le modalità con le quali ci si prende cura della comunità di cui fa parte come giovane cittadino e dell’ambiente nel quale è inserito come individuo e le attua. • Conosce i concetti di Stato, Regione, Città Metropolitana e Comune e le istituzioni dello Stato italiano, dell’Unione Europea e degli organismi internazionali.
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> • Assume atteggiamenti di rispetto per la cura di sé e degli altri, dell’ambiente e della natura. • Conosce l’interazione virtuosa tra uomo e ambiente. • Assume un atteggiamento responsabile nell’uso delle fonti energetiche (rinnovabili e non rinnovabili).
Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente i diversi device per navigare in sicurezza e in base allo scopo didattico prefissato. • Individua i pericoli presenti nella rete e riconoscere i siti non sicuri.
Livello raggiunto	
AVANZATO Mostra un’ottima conoscenza delle istituzioni e delle modalità con cui ci si prende cura dell’ambiente di appartenenza e della comunità.	
INTERMEDIO Mostra una buona conoscenza delle istituzioni e delle modalità con cui ci si prende cura di se stessi e della comunità.	
BASE Mostra una sufficiente conoscenza delle istituzioni e delle modalità con cui ci si prende cura di se stessi e della comunità.	
IN VIA DI ACQUISIZIONE Mostra una scarsa conoscenza delle istituzioni e delle modalità con cui ci si prende cura di se stessi e della comunità.	
AVANZATO Conosce i comportamenti funzionali ad uno sviluppo sostenibile ed assume con entusiasmo atteggiamenti utili a metterli in pratica.	
INTERMEDIO Conosce alcuni dei comportamenti funzionali ad uno sviluppo sostenibile ed assume atteggiamenti utili a metterli in pratica.	
BASE Conosce qualche comportamento funzionale ad uno sviluppo sostenibile ed assume alcuni atteggiamenti utili a metterlo in pratica.	
IN VIA DI ACQUISIZIONE Conosce pochi dei comportamenti funzionali ad uno sviluppo sostenibile ed assume con difficoltà atteggiamenti utili a metterli in pratica.	
AVANZATO Utilizza in modo consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l’utilizzo dei motori di ricerca. Sa selezionare le informazioni reperite e rielaborarle. È consapevole della realtà effettiva del digitale. Conosce e rispetta le regole essenziali del copyright.	
INTERMEDIO Utilizza in modo abbastanza consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta quasi sempre le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l’utilizzo dei motori di ricerca. Sa selezionare quasi tutte le informazioni reperite e rielaborarle. È abbastanza consapevole della realtà effettiva del digitale. Conosce e rispetta quasi tutte le regole essenziali del copyright.	
BASE Utilizza con discreta consapevolezza il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l’utilizzo dei motori di ricerca. Sa selezionare parzialmente le informazioni reperite e rielaborarle. È consapevole della realtà effettiva del digitale. Conosce e rispetta parzialmente le regole essenziali del copyright.	
IN VIA DI ACQUISIZIONE Utilizza in modo poco adeguato il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: non sempre rispetta le regole di utilizzo tecnico e quelle della connessione a internet e per l’utilizzo dei motori di ricerca. Se guidato, riesce a selezionare le informazioni reperite e a rielaborarle. È consapevole della realtà effettiva del digitale. Non sempre conosce e rispetta le regole essenziali del copyright.	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica - spirito di iniziativa DISCIPLINA: MUSICA – classi prima-seconda-terza		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
Letture ed esecuzione di brani musicali	<ul style="list-style-type: none"> Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 	<p>AVANZATO L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con scioltezza e sicurezza, rielaborando la tecnica espressiva.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo corretto.</p> <p>BASE L'alunno/a, se guidato, sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo semplice.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo incompleto e frammentario.</p>
Voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.	<ul style="list-style-type: none"> Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<p>AVANZATO L'alunno/a effettua la lettura della notazione in maniera consapevole dimostrando di conoscerne gli elementi più importanti e di possedere capacità tecniche appropriate.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno/a effettua la lettura della notazione in maniera adeguata e generalmente corretta, dimostrando una conoscenza parziale dei sistemi di scrittura musicale.</p> <p>BASE L'alunno/a effettua la lettura della notazione, se guidato, in maniera semplice e parziale.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/a effettua la lettura della notazione, anche se guidato, in modo essenziale, mostrando lacune ed incertezze.</p>
Elementi di base del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte e valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<p>AVANZATO L'alunno/a ha acquisito valide abilità di ascolto; è in grado di ricostruire i contesti storico-culturali in modo ragionato, articolato e completo, rielaborando le informazioni in modo personale e consapevole.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno/a ha acquisito buone abilità di ascolto; è in grado di ricostruire i contesti storico-culturali in modo corretto, anche attraverso la rielaborazione personale.</p> <p>BASE L'alunno/a ha acquisito abilità di ascolto superficiali; è in grado di ricostruire i contesti storico-culturali in modo semplice e accettabile solo se guidato. La rielaborazione personale è presente saltuariamente.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE L'alunno/a possiede limitate abilità di ascolto; è in grado di ricostruire i contesti storico-culturali in modo frammentario e impreciso, anche se guidato. La rielaborazione personale è pressoché assente.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale - competenza sociale e civica DISCIPLINA: MOTORIA – classi prima-seconda-terza		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione. 	<p>AVANZATO</p> <p>Utilizza le proprie competenze con padronanza e personalità, usa correttamente e consapevolmente le tecniche del movimento.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Utilizza le proprie competenze in modo personale, usa correttamente le tecniche del movimento, argomenta con linguaggio corretto.</p> <p>BASE</p> <p>Utilizza semplici competenze in modo essenziale, usa le tecniche del movimento con poca padronanza, argomenta con linguaggio essenziale.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Non ha ancora acquisito delle competenze, impiega le tecniche del movimento con scarsa padronanza, argomenta con linguaggio elementare.</p>
		<p>AVANZATO</p> <p>Utilizza le proprie competenze con padronanza e personalità, usa correttamente e consapevolmente le tecniche del movimento.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Utilizza le proprie competenze in modo personale, usa correttamente le tecniche del movimento.</p> <p>BASE</p> <p>Utilizza semplici competenze in modo essenziale, usa le tecniche del movimento con poca padronanza.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Non ha ancora acquisito delle competenze, impiega le tecniche del movimento con scarsa padronanza.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. 	<p>AVANZATO</p> <p>Utilizza le proprie competenze con padronanza e personalità, usa correttamente e consapevolmente le tecniche del movimento.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Utilizza le proprie competenze in modo personale, usa correttamente le tecniche del movimento.</p> <p>BASE</p> <p>Utilizza semplici competenze in modo essenziale, usa le tecniche del movimento con poca padronanza.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Non ha ancora acquisito delle competenze, impiega le tecniche del movimento con scarsa padronanza.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<p>AVANZATO</p> <p>Utilizza le proprie competenze con padronanza e personalità, usa correttamente e consapevolmente le tecniche del movimento e argomenta con proprietà di linguaggio.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Utilizza le proprie competenze in modo personale, usa correttamente le tecniche del movimento, argomenta con linguaggio corretto.</p> <p>BASE</p> <p>Utilizza semplici competenze in modo essenziale, usa le tecniche del movimento con poca padronanza, argomenta con linguaggio essenziale.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Non ha ancora acquisito delle competenze, impiega le tecniche del movimento con scarsa padronanza, argomenta con linguaggio elementare.</p>

<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>Conosce in modo completo ed attua consapevolmente tutti quei comportamenti utili alla salvaguardia di salute e benessere, anche attraverso le buone pratiche di prevenzione e sicurezza.</p> <p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>Conosce in modo adeguato ed attua abbastanza consapevolmente tutti quei comportamenti utili alla salvaguardia di salute e benessere, anche attraverso le buone pratiche di prevenzione e sicurezza.</p> <p style="text-align: center;">BASE</p> <p>Conosce sufficientemente ed attua in modo discontinuo tutti quei comportamenti utili alla salvaguardia di salute e benessere, anche attraverso le buone pratiche di prevenzione e sicurezza.</p> <p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Conosce scarsamente ed attua in modo frammentario tutti quei comportamenti utili alla salvaguardia di salute e benessere.</p>
---	---	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE – classi prima-seconda-terza

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto
<p>Esprimersi e comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati a realizzare prodotti visivi integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<p>AVANZATO</p> <p>Produce elaborati in forme espressive personali, originali e creative, usa correttamente e consapevolmente le tecniche, comprende gli aspetti di un messaggio visivo, argomenta con proprietà di linguaggio.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Produce elaborati in forme espressive personali, usa correttamente le strutture e le tecniche, comprende gli aspetti di un messaggio visivo.</p> <p>BASE</p> <p>Produce elaborati in forme espressive poco elaborate, impiega le tecniche con poca padronanza, esprime semplicemente gli aspetti essenziali di un messaggio visivo.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Produce elaborati in forme espressive povere, impiega le tecniche con scarsa padronanza, esprime in maniera poco corretta gli aspetti essenziali di un messaggio visivo.</p>
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza. 	<p>AVANZATO</p> <p>Produce elaborati in forme espressive personali, originali e creative, usa correttamente e consapevolmente le strutture e le tecniche, comprende gli aspetti di un messaggio visivo, argomenta con proprietà di linguaggio.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Produce elaborati in forme espressive personali, usa correttamente le strutture e le tecniche, comprende gli aspetti di un messaggio visivo.</p> <p>BASE</p> <p>Produce elaborati in forme espressive poco elaborate, impiega le tecniche con poca padronanza, esprime semplicemente gli aspetti essenziali di un messaggio visivo.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Produce elaborati in forme espressive povere, impiega le tecniche con scarsa padronanza, esprime in maniera poco corretta gli aspetti essenziali di un messaggio visivo.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	<p>AVANZATO</p> <p>Produce elaborati in forme espressive personali, originali e creative, usa correttamente e consapevolmente le strutture e le tecniche, comprende gli aspetti di un messaggio visivo, argomenta con proprietà di linguaggio.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Produce elaborati in forme espressive personali, usa correttamente le strutture e le tecniche, comprende gli aspetti di un messaggio visivo.</p> <p>BASE</p> <p>Produce elaborati in forme espressive poco elaborate, impiega le tecniche con poca padronanza, esprime semplicemente gli aspetti essenziali di un messaggio visivo.</p> <p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <p>Produce elaborati in forme espressive povere, impiega le tecniche con scarsa padronanza, esprime in maniera poco corretta gli aspetti essenziali di un messaggio visivo.</p>